

BRILLA CON CAUSA

Llenan Lafourcade e invitados como Aguilar y los Tacvbs el Auditorio Nacional

JUAN CARLOS GARCÍA

Todo fue sonrisas, canto, gozo y hasta algunas lágrimas de emoción con Natalia Lafourcade en su recital altruista Un Canto por México.

La cantautora reunió a un buen número de amigos para recapitular lo que ha sido su carrera y los temas que más le gustan, y, de paso, ayudar con las entradas pagadas al Auditorio Nacional a la reconstrucción del Centro de Documentación del Son Jarocho de Jáltipan, Veracruz.

“Este concierto no es mío, es de todos. Todos los boletos están apoyando una causa muy importante que tiene que ver con la música. Gracias a todos por ayudar”, expresó la veracruzana en un momento de las poco más de dos horas de concierto.

Con Carlos Rivera interpretó “Mexicana Hermosa”, casi al inicio, y él retornó para dobletear en “Recuérdame”; a Aída Cuevas le tocó hacer lo suyo en “Luz de Luna” y “La Llorona”, en la que, por cierto, las acompañó Ángela Aguilar.

“Qué hermoso es Carlos, ¿no? Qué maravilla de

hombre... y yo me ‘papeo’ con él”, expresó la anfitriona.

La locura se desató entre la audiencia cuando Pepe Aguilar salió para cantar “Cien Años”, y le dedicaron una estruendosa ovación y muchos se pusieron de pie.

“Qué grande es este hombre, pero qué grande, grande, grande”, bromeó Natalia, haciendo referencia a la estatura del cantante, y sí que generó risas y muchos aplausos para ambos.

Antes de cantar “Un Derecho de Nacimiento”, con Panteón Rococó, contó parte de su historia genealógica, pues dijo que su padre llegó a México procedente de Chile en 1973 y se estableció en el País.

“Me conmueve lo que está sucediendo hoy por allá, y siempre abogaremos por la libertad de pensamiento, de espíritu”, expresó la cantautora.

Y además, Lafourcade le ofreció a los 10 mil asistentes, cifra reportada por los organizadores, una exclusiva, su nuevo sencillo, “Una Vida”.

“No sabía si iba a cantar esta canción, pero ayer,

estando en la cocina de mi casa, recién me había comido un animal, con una copita de vino, y así decidimos liberar esta canción. No tengo hijos, pero se siente como si uno pariera las canciones”, apuntó la cantante, quien confirmó que el concierto sería grabado para un disco doble.

El desfile de figuras de la música latinoamericana siguió y Jorge Drexler intervino con “Para Qué Sufrir”, y además le dedicó una décima veracruzana. Mon Laferte fue muy bien recibida con “La Trenza” y “Amor Completo”.

Pocos asistentes repararon en que en diversos lugares del recinto, incluso en los baños, hubo hojas con un código de barras que incluían el link del programa de mano, en el cual se había anunciado la participación de Café Tacvba. Cuando salieron Rubén Albarrán y compañía, la algarabía llegó a lo impensable.

Cantaron juntos “Esa Noche” y “Ojalá que Lluva Café”, y llegó el cierre con “Y Tú Te Vas”, “Cucurrucucú Paloma” y otra nueva pieza de Natalia, “Mi Religión”, con mariachi.

Truena Guzmán contra SAT



El cantante dice no haber sido notificado de que iban a congelar sus cuentas.

El cantante Enrique Guzmán denuncia que sus cuentas bancarias han sido congeladas, por lo que pide al Servicio de Administración Tributaria (SAT) le aclare si existe alguna anomalía en su declaración, para resolver la situación de inmediato.

A través de su cuenta oficial de Twitter, el intérprete de “Payasito” y “Te Seguiré” mostró su inconformidad por el proceder de Hacienda, ya que no recibió un aviso previo.

“Estoy solicitando públicamente al @sat me notifique si existe alguna omisión en mi declaración que ha provocado el congelamiento de mis cuentas para resolverlo inmediatamente”, escribió el padre de Alejandra Guzmán.

Antes hizo un llamado al Presidente Andrés Manuel López Obrador, con un mensaje que borró enseguida: “@lopezobrador_ ¿por qué el @sat decide, sin ninguna justificación, despojarme de mi patrimonio a mis 76 años de edad? ¿SIN EXPLICACIÓN? Ahorros de toda mi vida”.

Después volvió a utilizar su red social para poner un mensaje dedicado a los medios de comunicación.

“A la prensa en general... gracias por su interés en mis recientes tweets, los mantendré informados. Hasta este momento no tengo más”. NTX

Lo recaudado ayudará a reconstruir un centro cultural en Jáltipan, Veracruz.

Entre sus colaboraciones destacaron Café Tacvba y Pepe Aguilar.



Sony Music / Chino Lemus

Luis Ramirez



PEQUEÑAS DECISIONES **CAMBIAN TU VIDA**

DEJA QUE TUS AMIGOS TE **IMSSPIREN**



ACÉRCATE

Cita médica al **800 681 2525**

CON EL IMSS

Llama al **800 623 2323** e infórmate

SEGURO ESTARÁS MEJOR

